



РЕГЛАМЕНТ

НА XXI-и МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ НА ЧЕРВЕНOKPЪCTKИTE И ЗДРАВНИ ФИЛМИ 2025 г.

Международният фестивал на червенокръстките и здравни филми (наричан по-долу за удобство Фестивалът) се организира от Българския Червен кръст и Медицински университет – Варна.

Той се провежда под патронажа на Вицепрезидента на Република България.

Фестивалът е биенале и има конкурсен характер с четири състезателни категории, като освен това програмата му включва извънконкурсна филмова програма, дискуссионен форум и специални събития.

В годините между две конкурсни издания на Фестивала организаторите провеждат фестивална Академия с филмова панорама, дискуссионен форум и обучителен модул.

Девизът на Фестивала е “Чрез хуманизъм към мир и приятелство”, а темата за XXI-то издание на Фестивала през 2025 г. е “Човещина всеки ден в променящия се свят”. През 2025г., Фестивалът отбелязва 60 години от създаването си.

Официалните езици на Фестивала са български и английски.

I. ДАТА И МЯСТО НА ПРОВЕЖДАНЕ

Чл.1. XXI-то издание на Международния фестивал на червенокръстките и здравни филми се провежда през периода 12-20 юни 2025 г. в гр. Варна, България.

II. ОРГАНИЗАЦИОННА СТРУКТУРА НА ФЕСТИВАЛА

Чл.2. /1/ Фестивалът се ръководи от официалните представители на неговите организатори - Президента на Българския Червен кръст и Ректора на Медицински университет – Варна, и от Директора на Фестивала, които за целта са учредили Фондация „Международен фестивал на червенокръстките и здравни филми“.

/2/ За всяко издание на Фестивала могат да бъдат включвани като партньори публични институции, юридически лица, медии и други организации, участващи във финансирането на Фестивала или съдействащи съществено за неговата организация, в това число и Национални дружества на Червения кръст и на Червения полумесец.





Чл.3./1/ Директор на Фестивала е г-н Илко Раев.

/2/ Художествен директор на Фестивала е проф. д-р Божидар Манов, киновед.

/3/ За провеждане на Фестивала Директорът създава Организационен комитет. Организационният комитет на Фестивала изпълнява технически и организационни функции в помощ на Директора.

III.МЕЖДУНАРОДНА КОНКУРСНА ПРОГРАМА

Чл.4. Международната конкурсна програма представя филми, свързани с тематиката на фестивала, в следните състезателни категории:

1. Червенокръстки филми - отразяващи дейността на националните дружества на Червения кръст и Червения полумесец, както и на Международната федерация на дружествата на Червения кръст и Червения полумесец и Международния комитет на Червения кръст.

2. Здравни филми - с научна, научно-популярна или просветна насоченост, специално посветени на постиженията, състоянието или проблемите на здравеопазването

3. Документални филми (пълнометражни и късометражни)

4. Игрални филми (пълнометражни и късометражни)

IV. ЖУРИ И НАГРАДИ

Чл.5. /1/Членовете на Жюрието и неговия Председател се определят от Ръководството на Фестивала.

/2/ Членове на Жюрието могат да бъдат утвърдени деятели на Червенокръстното движение, медицински специалисти, еколози, филмови професионалисти, изявени творци на изкуството, журналисти, личности с висок обществен авторитет.

Чл.6. Всеки член на Жюрието, включително и Председателят, има право на 1/един/ глас.

Чл.7. Жюрието определя наградите, регламентирани в чл. 8, и за решението си съставя протокол, който се подписва от всички негови членове.

Чл.8. Жюрието присъжда следните награди:

1. /1/Голямата награда на Международния фестивал на червенокръстките и здравни филми – за най-добър филм на фестивала;

Специалната награда на журито – за филм с особени художествени качества, новаторство, значима гражданска позиция или друго, формулирано от





журието високо постижение;

Награда за режисура;

Награда за сценарий;

/2/ Наградите по чл. 8, т. 1/1/ се определят измежду всички конкурсни филми, независимо от категорията, в която се състезават.

2. Награди в отделните категории:

/1/ Категория „Червенокръстки филми“:

- Най-добър филм;

- Специална награда на Президента на Българския Червен кръст.

/2/ Категория „Здравни филми“:

- Най-добър филм;

- Специална награда на Ректора на Медицински университет - Варна.

/3/ Категория „Документални филми“

- Най-добър пълнометражен филм;

- Най-добър късометражен филм;

- Специална награда (за филм със специални качества, независимо дали е късометражен или пълнометражен)

/4/ Категория „Игрални филми“

- Най-добър пълнометражен филм;

- Най-добър късометражен филм;

- Специална награда на Кмета на Община Варна (за филм със специални качества, независимо дали е късометражен или пълнометражен)

/5/ Във всяка от състезателните категории по т. 2 /1-4/ журието има право по своя преценка да присъди и поощрителни дипломи.

3. Всички наградени по т.1 и т.2 филми и кинематографисти получават диплом за съответната награда с подпис на Председателя на Журито.

4. Наградите по чл. 8 нямат парично покритие.

Чл.9./1/ Освен наградите, присъдени от Журито, творчески съюзи, фондации и други организации могат да учредяват свои награди, осигурени от тях. Тези награди се утвърждават от Ръководството на Фестивала.





/2/ Предложенията за награди и отличия по предходната алинея се депозират в Организационния комитет на Фестивала не по-късно от 1/един/ месец преди началната дата на Фестивала. За XXI-то издание на фестивала този срок е до 12.05.2025 г.

V. УЧАСТИЕ В ПРОГРАМИТЕ НА ФЕСТИВАЛА

Чл.10./1/ В официалната селекция на 20-ото издание на Фестивала могат да участват филми, създадени през 2023, 2024 и 2025 г.

Чл.11./1/ Заявката за участие става с попълнен формуляр по образец (Приложение 1 към Регламента на Фестивала) и приложен носител на филма.

/2/ Заявките по чл. 11/1/ се изпращат до Организационния комитет на Фестивала както следва:

- на пощенския адрес на Фестивала:
- по e-mail, на адрес: ircfilmfest@redcross.bg
- чрез интернет платформите на които фестивалът е активен - FilmFreeway, Festhome, FFLife, FESTAGENT

/3/ Заявките по чл. 11/1/ трябва да бъдат получени в Организационния комитет на Фестивала в срок до 15 март 2025 г.

Чл.12./1/ Фестивалът не събира такса за филмите, подадени за селекция.

/2/ Фестивалът не изплаща възнаграждение за участието и прожекциите на филмите във фестивалната програма.

Чл.13. Фестивалът си запазва правото по свой избор да включва и прожектира подадените за селекция филми в извънконкурсната си програма, когато същите не са избрани за участие в конкурсната програма.

Чл.14. /1/ Селекцията на филмите се извършва от Селекционна комисия, определена от Ръководството на Фестивала. Членове на Селекционната комисия могат да бъдат утвърдени деятели на Червенокръсткото движение, медицински специалисти, еколози, филмови професионалисти, изявени творци на изкуството, журналисти, личности с висок обществен авторитет.

/2/ Заявителите на филмите се уведомяват за резултатите от селекцията в срок до 10 април 2025 г.

Чл.15. Всички филми, селектирани за Фестивала, получават Сертификат за участие.

Чл.16. Извън заявените за селекция филми, Ръководството на Фестивала си





запазва правото по свое усмотрение да покани за участие в него и други филми.

VII. ФОРМАТ И НОСИТЕЛИ НА ФИЛМИТЕ

Чл. 17. За селекция филмите трябва да бъдат предоставени на Фестивала по един от следните начини най-късно до 15 Март 2025 г.:

- на DVD, Blu Ray, USB или HDD носител по пощата до адреса на Фестивала за сметка на изпращача;
- чрез Youtube, Vimeo или други услуги за споделяне на видео;
- чрез dropbox.com, tranz.it, mediafire.com, wetransfer.com или други услуги за трансфер на файлове;
- чрез платформите: FilmFreeway, Withoutabox, FFLife, festhome, festagent, reelport.

Чл. 18. /1/ Предоставените филми следва да бъдат с много добро качество за прожекция на голям екран, без маркировка за ограничение на показ.

/2/ Ако предоставените за селекция носители не са с достатъчно добро качество или съдържат маркировка за ограничаване на показ, след утвърждаването им за участие във фестивала, заявителите следва да ги предоставят на Фестивала на носители в съответствие с чл. 18/1/ в срок до 20 април 2025 г.

/3/ Ако филмите не бъдат предоставени на Фестивала в срока по чл. 18 /2/, те отпадат от програмата на Фестивала без по-нататъшни уточнения.

Чл. 19. /1/ След приключване на селекцията Фестивалът може да поиска от заявителите някои от филмите да му бъдат предоставени на DCP, при наличието им на такъв носител.

/2/ Филмовите копия на DCP трябва да бъдат изпратени до пощенския адрес на Фестивала, посочен в чл. 11 /2/, в срок до 25 април 2025 г. за сметка на заявителя.

/3/ Филмовите копия на DCP ще бъдат предадени веднага след прожекцията им на представител на заявителя, ако такъв присъства на Фестивала, а ако такъв не присъства, ще бъдат върнати на посочен от заявителя адрес в срок до две седмици след края на Фестивала за сметка на Фестивала.

Чл. 20. С изключение на копията на филмите, предоставени на DCP, Фестивалът не връща филмовите носители на заявителите.

Чл. 21. Всички предоставени за селекция филми с оригинален език различен от английски трябва да имат субтитри на английски език, по възможност и на





отделен файл, или монтажен (диалог) лист на английски. Филмите с оригинален език английски трябва да бъдат придружени със субтитри на английски на отделен файл или монтажен (диалог) лист.

VIII. БЮДЖЕТ И ФИНАНСИРАНЕ

Чл.22. Бюджетът на Фестивала се изготвя от ръководството му.

Чл.23. Фестивалът се финансира от неговите организатори, които заявяват размера и формата на участието си в срок до края на месец януари 2025 г., но при необходимост могат да се включат с допълнителни средства включително и по време на самото провеждане на Фестивала.

Чл.24. /1/ Фестивалът набира средства и от проектна дейност, спонсори и дарители.

/2/ Фестивалът набира средства и от рекламодатели по ред, утвърден от Директора на Фестивала.

/3/ Спонсорите, дарителите и рекламодателите нямат право да поставят каквито и да било условия във връзка с програмата и работата на Фестивала.

Чл.25. По тяхно решение и възможност, Фестивалът приема средства за подпомагане на провеждането му и от националните дружества на Червения кръст и на Червения полумесец.

Чл. 26. Фестивалът приема средства за подпомагане на провеждането му и от българските областни организации на БЧК, по тяхно решение и възможност.

Чл. 27. Средствата по чл. 24-26 могат да бъдат преведени по следната банкова сметка на Фестивала:

Получател:

Фондация „Международен фестивал на червенокръстките и здравни филми“

IBAN: BG02STSA93000022044759

BIC: STSABGSF

София 1036, ул. Московска 19

IX. УЧАСТНИЦИ И ГОСТИ НА XXI-то ИЗДАНИЕ НА ФЕСТИВАЛА 2025 г.

Чл.28./1/ Съставът на всяка делегация на Червения кръст и на Червения полумесец, участваща във Фестивала, се определя от съответното национално дружество.





/2/ Съставът на делегацията на Медицинския университет – Варна, се определя от ръководството на университета.

/3/ Съставите на делегациите по предходните точки трябва да бъдат получени в Организационния комитет на Фестивала в срок до 31 април 2025 г.

/4/ Ръководството на Фестивала поема за своя сметка разходите за настаняване, изхранване и участие във Фестивала от 12 до 20 юни 2025 г. на до един член на всяка от делегациите.

/5/ Разходите за настаняване, изхранване и участие във Фестивала на останалите членове на делегациите са за тяхна сметка и следва да бъдат изплатени към Фестивала по предварително уточнена в срок до 31 май 2025 г. според калкулация, в зависимост от времето на престоя им, хотела и фестивалните събития в съответния период.

Чл. 29. /1/ Авторите, членовете на творческите екипи или продуцентите на селектираните за фестивалната програма филми могат да вземат участие във Фестивала, като поемат разходите си за транспорт, хотелско настаняване и изхранване за своя сметка, освен ако между тях и Фестивала допълнително не бъде договорено друго. Участието им следва да бъде съгласувано с ръководството на Фестивала в срок до 12 май 2025 г.

/2/ Разходите по т.1 за хотел и изхранване следва да бъдат изплатени към Фестивала по предварително уточнена в срок до 31 май 2025 г. калкулация, в зависимост от датите на престоя, хотела и фестивалните събития в съответния период.

Чл.30. /1/ Поканата на официални гости за сметка на Фестивала става писмено, единствено с подпис на Директора на Фестивала, в рамките на утвърдения бюджет.

/2/ Поканата е лична и не може да бъде преотстъпвана на други лица.

Чл.31. Всяка национална организация на Червения кръст и на Червения полумесец, областните съвети на БЧК и Медицинският университет – Варна, имат право да канят за своя сметка филмови и телевизионни експерти, режисьори, актьори, продуценти, журналисти, известни публични личности и др., като тяхното присъствие задължително се съгласува с Директора на Фестивала в срок до 31 май 2025 г.

Чл.32. Акредитацията за Фестивала на журналисти от различни медии става по заявка с попълнена форма по образец (Приложение 2 към Регламента на Фестивала) в срок до 31 май 2025 г. и след потвърждение от Организационния комитет на Фестивала, като тяхното участие е за сметка на редакциите или





институциите, които ги командироваат.

Чл. 33. Акредитациите на всички участници, гости и журналисти се получават на Регистрационния блок на Фестивала от 12 до 20 юни 2025 г.

X. ЗАКЛЮЧЕНИТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ

Чл. 34. Официалните контакти на Организационния комитет на Международния фестивал на червенокръстките и здравни филми са:

Адрес:

Международен фестивал на червенокръстките и здравни филми

ОС на БЧК

Ул. „Братя Шкорпил“ 3

9000 Варна

Република България

Телефон: +359 888 422 421

E-mail: ircfilmfest@redcross.bg

Website: redcrossfilmfest.org

Чл. 35. При промяна на политиката и тенденциите за провеждане на Фестивала и при евентуални непредвидени случаи организаторите на Фестивала си запазват правото да правят изменения и допълнения в настоящия регламент.

Чл. 36. Настоящият регламент е валиден за XXI-то издание на Международния фестивал на червенокръстките и здравни филми през 2025 г. и се актуализира за всяко следващо негово издание.

Илко Раев

Директор

**Международен фестивал на червенокръстките
и здравни филми – Варна**

